

OPERA MAGHIARĂ DIN CLUJ NAPOCA

RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2023

PROFIL ORGANIZAȚIONAL

- Cuvânt înainte din partea conducătorului

Scurt istoric al instituției, de la înființare până în prezent

În anul 1792 a fost înființat primul teatru din Cluj, fiind cel mai vechi teatru permanent de limbă maghiară, care este în măsură să asigure condiții tehnice corespunzătoare genului de operă, având și fosă pentru orchestră. Datorită renumitei soprane D-na Déry-Széppataki Róza care între anii 1823-1827 se angajează la Cluj, repertoriul inițial se îmbogățește treptat cu operele lui Daniel Auber, Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, Gioacchino Rossini, Franz Weber și Wolfgang Amadeus Mozart. Este de menționat, că scena clujeană prezintă operele epocii la scurt timp după premiera lor mondială, ținând pas cu evenimentele artistice europene. Peste puțin timp, în stagiunea 1859-1860 apare la Cluj un gen nou muzical: opereta, câștigând popularitate sporită în defavoarea operii. La începutul noului veac teatrul are în repertoriu cele mai de seamă opere și operete care figurează în repertoriul marilor scene lirice.

La începutul secolului XX însă aduce schimbări și în teatru: clădirea nu mai face față cerințelor tehnicilor noi de scenă, sala de spectacole devine șubredă, astfel este sortită demolării. Se începe o construcție nouă, modernă în baza proiectelor cunoscuților arhitecți austrieci Fellner și Helmer. În această clădire azi își desfășoară activitatea Teatrul Național și Opera Română din Cluj.

În 1910 își deschide porțile a doua scenă pe malul Someșului, inițial concepută să găzduiască reprezentații în timpul verii. După primul război mondial trupa teatrului de limbă maghiară s-a mutat în acest edificiu.

O eră nouă constituie perioada între anii 1905-1932 în care ansamblul este condus de admirabilul om de teatru dr. Janovics Jenő, figură marcantă a scenei clujene, care pe lângă piesele de teatru (proză) cooptează în repertoriul existent balet, opere, operete și alte piese muzicale de Giacomo Puccini, Gioacchino Rossini, Pietro Mascagni, Richard Wagner, Johann Strauss, Lehár Ferenc și alții.

Decretul nr. 391 din 1948 prevede scindarea Teatrului Maghiar de Stat de Opera Maghiară de Stat, „...în același condițiuni în care funcționează Opera de Stat din București, vor funcționa și Operele de Stat din Cluj și Timișoara, precum și Opera Maghiară de Stat din Cluj.” Noul cadru juridic asigură posibilitatea lărgirii repertoriului, ceea ce a fost realizat momentul respectiv au fost deja îndeplinite toate condițiile – artistice, tehnice și muzicale –

necesare prezentării spectacolelor de operă, operetă și balet. În următoarele decenii au fost prezentate numeroase creații importante ale literaturii muzicale internaționale și maghiare, opere, operete și spectacole de balet, dintre care amintim numai câteva: Rigoletto, Traviata, Nabucco, Otello, Aida, Don Carlos, Attila, Falstaff (Giuseppe Verdi), Carmen (Georges Bizet), Madama Butterfly, Boema, Tosca Il tritico (Giacomo Puccini), Flautul fermecat, Don Giovanni, Nunta lui Figaro, Răpirea din serai (W. A. Mozart), I pagliacci (Ruggiero Leoncavallo), Cavaleria rusticana (Pietro Mascagni), Don Pasquale, Lucia di Lammermoor (Gaetano Donizetti), Háy János, Șezătoare la secui (Kodály Zoltán), Bánk bán, Hunyadi László, Brankovics György, Sarolta (Erkel Ferenc), Castelul prințului Barbă Albastră (Béla Bartók), János vitéz (Kacsoh Pongrác), Baronul țiganilor, Liliacul (Johann Strauss), Silvia, Contesa Maritza (Kálmán Imre), Magnatul Miska (Szirmai Albert), Bal la Savoy (Ábrahám Pál), Spărgătorul de nuci (P. I. Ceaikovski), Giselle (Adolphe Adam), Cenușăreasa (Serghei Prokofiev), Prințul cioplit din lemn, Mandarinul miraculos (Béla Bartók).

În temeiul prevederilor Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare instituția funcționează în subordinea Ministerului Culturii și Identității Naționale ca instituție publică de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.

Finanțările instituției se realizează din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale.

- misiunea instituției și responsabilități

Misiunea Operei Maghiare din Cluj – Napoca este aceea de a contribui la creșterea nivelului de cultură și de a susține identitatea specifică a comunității căreia i se adresează, prin accesul la producții muzicale și un cadru de cercetare artistică performante, garantând participarea la diversitatea culturală de caracterizează Europa, prin accesabilitate lingvistică. Îndeplinirea acestei misiuni se realizează prin menținerea unui repertoriu echilibrat, în care se regăsesc operele renumiților autori clasici internaționali și maghiari, precum și creațiile compozitorilor contemporani din țară și străinătate.

Punctele-cheie ale misiunii formulate ale Operei Maghiare din Cluj-Napoca sunt :

- necesitatea promovării culturii naționale maghiare: în perioada avută în vedere, la Opera Maghiară din Cluj-Napoca a avut loc în fiecare an cel puțin o premieră cu o creație semnată de un compozitor maghiar: „Prințesa cercului” de Kálmán Imre (2011), „Báthory Erzsébet” de Szomor György și „Șezătoare la secui” de Kodály Zoltán (2012), „Undeva în Europa” de Dés László (2013), „Byzantium” de Selmeczi György (2014), „Háy János” de Kodály Zoltán, „Baiadera” de Kálmán Imre (2015), „Dragoste de țigan” de Ferenc Lehár, „Magnatul Miska”, de Kálmán Imre (2016), „Salvarea lui Béla” de József Ruzitska, „Prințul Pikkó” de György Orbán, „Cavalerul măicii Domnului” de György Selmeczi (2017), „Mogâldeață” de Venczel Péter și „Viktória” de Ábrahám Pál (2018), „János vitéz” de Kacsoh Pongrác și „Cocoșatul de la Notre Dame” de Venczel Péter "Cronicarul" de György Selmeczi, "Liliacul" de J. Strauss (2019), "Flautul fermecat" de W. A. Mozart

(2020), "Don Pasquale" de G. Donizetti, "Izolată în mișcare", "Raymonda" de A. Glazunov, "Asterion", "Cavaleria rustică" de P. Mascagni (2021), "Carmen" de G. Bizet, "Bărbierul din Sevilla" de G. Rossini și "Sándor Mátyás" de J. Szemenyei (2022)., Peléas și Mélisande, Aida, My Fair Lady (2023)

- prezentarea spectacolelor de opere clasice aparținând compozitorilor maghiari dar și literaturii - muzicale universale, alături de operele compozitorilor contemporani: între 2014 și 2023, au fost prezentate la Opera Maghiară din Cluj-Napoca creații unor renumiți compozitori clasici cum ar fi Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, W. A. Mozart, Giuseppe Verdi, Richard Wagner, Camille Saint-Saëns, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Maurice Ravel precum și creațiile compozitorilor contemporani: Selmeczi György, Dés László, Tóth Péter etc.

- spectacole de operă, operetă și balet prezentate nu numai la sediul instituției dar și cu ocazia organizării turneelor în diferite orașe din Transilvania, și popularizarea muzicii clasice și moderne: în perioada 2011-2023, Opera Maghiară din Cluj-Napoca a prezentat în fiecare an câte un spectacol de operă la Târgu-Mureș, ocazional având loc și turnee în alte orașe din țară, cum ar fi Miercurea Ciuc sau Oradea.

- lansarea proiectelor de anvergură națională (diferite premiere de operă, operetă, concerte, etc.) cu participarea unor artiști invitați din țară și din străinătate.

- contribuția pe care trebuie să o aducă la obiectivele guvernării și la obiectivele asumate de România

Conform Regulamentului de Organizare și funcționare al instituției, aprobat prin O.M.C. nr. 2623/04.10.2010, obiectivele instituției sunt:

- a) susținerea de spectacole de operă, operetă și balet, în țară și în străinătate;
- b) asigurarea unui cadru favorabil creației și difuzării spectacolului în cele mai bune condiții;
- c) favorizarea accesului unui număr cât mai mare de spectatori la reprezentațiile operei;
- d) sprijinirea creației muzicale și interpretative românești și maghiare autohtone și externe, asigurând valorificarea scenică a acestora pentru publicul maghiar;
- e) fundamentarea și desăvârșirea unui profil propriu, în acord cu statutul de operă maghiară, în conformitate cu proiectul de management;
- f) stimularea și ocrotirea afirmării personalităților artistice din domeniul artelor spectacolului;
- g) menținerea unui public tânăr în vederea îmbunătățirii indicatorilor de consum cultural la nivel local și național;
- h) dezvoltarea de acțiuni culturale care să depășească barierele lingvistice în favoarea unei opere de artă considerată ca instrument unificator între diferite națiuni/etni;
- i) păstrarea imaginii pozitive în rândul specialiștilor și a comunității maghiare;
- j) participarea la spectacole organizate în colaborare cu alte instituții artistice;
- k) realizarea de proiecte cultural-artistice cu artiști și instituții din țară și străinătate;
- l) efectuarea de turnee și deplasări în țară și străinătate;

m) realizarea și prezentarea de spectacole de operă, operetă, și spectacole de balet și a unor recitaluri din patrimoniul muzical național și universal;

n) promovarea creației muzicale și interpretative românești, maghiare autohtone și externe, încurajarea tinerelor talente din România și din străinătate

o) instaurarea și cultivarea unui climat artistic superior

p) promovarea artei românești, maghiare și universale, în lume, în vederea dezvoltării și menținerii unei imagini pozitive a României în Europa

- datele de contact (adresă telefon, email)

+40 264 593 463 / +40 264 439 295

manager: szepgyula.opera@gmail.com / manager@hungarianopera.ro

secretariat artistic: office@hungarianopera.ro

POLITICI PUBLICE

- prioritățile pentru perioada de raportare

Cele mai importante priorități sunt următoarele: creșterea veniturilor proprii, utilizarea eficientă a resurselor personale și materiale

- pentru fiecare prioritate: obiective, rezultate, chestiuni bugetare, alocare bugetară

Anul 2023	BUGET APROBAT 2023	EXECUȚIE BUGETARĂ 2023
VENITURI TOTALE,	33.838.000,00	33.424.847,03
Din care:		
VENITURI DIN PRESTĂRI SERVICII	153.000,00	141.439,40
VENITURI PROPRII	770.000,00	663.523,63
ALOCAȚII/SUBVENȚII	32.915.000,00	32.619.884,00
CHELTUIELI TOTALE,	33.838.000,00	33.424.847,03
Din care:		
CHELTUIELI DE PERSONAL	31.040.000,00	30.984.295,00
BUNURI ȘI SERVICII	2.473.000,00	2.126.963,03
CONTRACTE CIVILE DE PRESTĂRI SERVICII (CF. COD CIVIL)	25.444,00	25.444,00
CONTRACTE DREPT DE AUTOR	465.787,00	465.787,00
ALTE CHELTUIELI (Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate)	325.000,00	313.589,00

- prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare a acestora la obiectivele autorității sau instituției publice

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program (lei)	Sume cheltuite pentru fiecare proiect realizat (lei)
1.	Programul 1 opere clasice ale literaturii muzicale universale și maghiare - premiere	opere clasice ale literaturii muzicale universale, program adresat tuturor categoriilor de spectatori, dar mai ales iubitorilor genului operei clasice, prezentate cu participarea și colaborarea unor dirijori și soliști vocali invitați	3	G. Verdi: AIDA - data premierei: 25 mai / <i>premiera Aida a înlocuit premiera operei Salvarea lui Béla, trecut inițial în programul de management</i>	390.000	311.685
				C. Debussy: PELLÉAS ȘI MÉLISANDE - data premierei: 16 martie <i>(program realizat conform contractului de management)</i>		96.072
				B. Bartók: CASTELUL PRINȚULUI BARBĂ ALBASTRĂ / MANDARINUL MIRACULOS - data premierei: 15 iunie <i>premiera spectacolului de dans modern "Mandarinul miraculos" a fost programat în locul spectacolului Casa Bernardei Alba, programat initial în contractual de management</i>		2445
subtotal 1					390.000	410.202
2.	Programul 2 opere și musicaluri aparținând literaturii muzicale maghiare și universale - premiere	opere și musicaluri aparținând literaturii muzicale maghiare și universale, adresate mai ales spectatorilor de vârstă cuprinsă între 25-65 ani și pensionarilor	2	F. Loewe: MY FAIR LADY - data premierei: 30 noiembrie	300.000	165.105
				SPECTACOL DIVERTISMENT DE REVELION - data premierei: 30 decembrie		2128
				J. Huszka: GÜL BABA <i>Având în vedere faptul că s-a reușit organizarea deplasării instituției în luna septembrie la Miercurea Ciuc, unde în cadrul unei ministagiuni au fost prezentate patru spectacole (Prințesa circului, Concert Rock Simfonic, János vitéz și Hunyadi János), s-a luat decizia ca în locul premierei Gül Baba să fie efectuat</i>		

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program (lei)	Sume cheltuite pentru fiecare proiect realizat (lei)
				<i>pregătirea artistică și muzicală ale celor patru spectacole</i>		
subtotal 2					300.000	167.233
3.	Programul 3 festivaluri, concerte, diferite programe muzicale în formă de concert	festivaluri, concerte, diferite programe muzicale în formă de concert, organizate anual, mai ales cu ocazia aniversării unor evenimente muzicale	2	ZILELE OPEREI MAGHIARE DIN CLUJ 5-15 octombrie <i>(program realizat conform contractului de management)</i>		-
				CONCERT ROCK SIMFONIC		33.241
subtotal 3						33.241
4.	Programul 4 refaceri	cuprinde spectacolele din repertoriul instituției, care, din cauza schimbării distribuției și deteriorării decorurilor necesită o permanentă supraveghere artistică și tehnică	1	Szomor Gy.: BÁTHORY ERZSÉBET		32.524
subtotal 4						32.524
5.	Programul 5 reluări	cuprinde spectacolele de operă, operetă și balet, prezentate periodic, în colaborare cu dirijori și soliști vocali invitați	5	R. Leoncavallo: PAIAȚE		6.805
				P. Mascagni: CAVALLERIA RUSTICANA		6.804
				MAGIA OPEREI		8.511
				HANSEL UND GRETEL		-
				RAYMONDA		6.596
subtotal 5						
6.	Programul 6 repertoriu	cuprinde spectacolele din repertoriul Operei, care, datorită succesului și popularității lor, se află permanent în programul instituției, și sunt prezentate în colaborare cu dirijori și soliști vocali invitați	17	CONCERT DE CRĂCIUN		8510
				G. Puccini: MADAMA BUTTERFLY		3724
				W. A. Mozart: DON GIOVANNI		15.526
				G. Puccini: TOSCA		-
				G. Donizetti: ELIXIRUL DRAGOSTEI		20.432
				G. Donizetti: DON PASQUALE		532
				J. Strauss: LILACUL		18.845

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program (lei)	Sume cheltuite pentru fiecare proiect realizat (lei)
				G. Puccini: BOEMA		-
				Erkel F.: BANUL BÁNK		7.143
				Erkel F.: HUNYADI LÁSZLÓ		-
				Kálmán I.: SILVIA		2660
				Kálmán I.: PRINȚESA CIRCULUI		1.596
				Kacsoh P.: JÁNOS VITÉZ		3.435
				Selmeczi Gy.: CAVALERUL MÁICII DOMNULUI		9.995
				Szemenyei J.: SÁNDOR MÁTYÁS		10.136
				Venczel P.: ALI BABA		1.407
				COCOȘATUL DE LA NOTRE DAME		13.250
				subtotal		117.191
				Total general		789.107

TRANSPARENȚĂ INSTITUȚIONALĂ

Bugetul instituției

Sinteza bugetului pe surse de finanțare, cel puțin referitor la:

- finanțare de la bugetul de stat

Nr.crt.	Indicatori de performanță	Anul 2023
1	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital)/nr.de beneficiari	1.477,35
2	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-
3	Număr de activități educaționale	
4	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	
5	Număr beneficiari neplătitori	2.150
6	Număr beneficiari plătitori	22.529

7	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/Frecvența medie zilnică	0/53/67,61
8	Număr de proiecte/acțiuni culturale	
9	Venituri proprii din activitatea de bază (lei)	663.523,63
10	Venituri prestări servicii (lei)	141.439,40

- finanțare rambursabilă

nu este cazul

- fondurile externe nerambursabile primite în cadrul unor proiecte/programe/instrumente/facilități finanțate conform unor decizii/acorduri/înțelegeri/memorandumuri ale Uniunii Europene și/sau ale altor donatori - nu este cazul

Venituri proprii realizate

Preț unitar	2023	
	Număr bilete	Valoare
9,26	275	2.546,52
13,89	1517	21.071,13
18,51	5136	95.067,36
23,15	3951	91.465,65
27,77	3367	93.501,59
37,04	2552	94.526,08
46,30	5731	265.345,30
55,55	0	0
TOTAL BILETE	22529	663.523,63

O sinteză a cheltuielilor detaliate pe părți, subcapitole, titluri, articole, precum și alineate, după caz:

Anul	2023
Venituri din activitatea de bază	663.523,63

Analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale instituției:

Anul	2023
Venituri proprii din alte activități	141.439,40

Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor:

Anul	2023
Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor	92%

Analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație:

Anul	2023
Analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație	100%

Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile):

Anul	2023
Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile) în total CHELTUIELI CU BUNURI ȘI SERVICII	23%

Cheltuieli pe beneficiar, din care:

- (a) Din subvenție;
- (b) Din venituri proprii

Anul	2023
Cheltuieli pe beneficiar, din care:	1.477,35
-din subvenție	1.447,90
-din venituri proprii	29,45

Anexat – bugetul complet în format date deschise, inclusiv programele de investiții publice, care se prezintă ca anexă la bugetul fiecărui ordonator principal de credite / MII LEI

Cod	Denumire	ANUL 2023	TRIM. I.	TRIM.II.	TRIM.III.	TRIM.IV.
20G 000	TOTAL VENITURI	33.838,00	10.400,00	7.969,00	7.719,00	7.750,00
20G 0000	VENITURI PROPRII	923,00	723,00	0,00	0,00	200,00
20G 001	I.VENITURI CURENTE	923,00	723,00	0,00	0,00	200,00
20G 33	C2.VÂNZĂRI DE BUNURI ȘI SERVICII	923,00	723,00	0,00	0,00	200,00
20G 33.	Venituri din prestări de servicii și alte activități	923,00	723,00	0,00	0,00	200,00
20G 33.08	Venituri din prestări servicii	153,00	103,00	0,00	0,00	50,00
20G 33.19	Venituri din serbări și spectacole școlare, manifestări cultural, artistice și sportive	770,00	620,00	0,00	0,00	150,00
20G 43	SUBVENȚII DE LA ALTE ADMINISTRAȚII	32.915,00	9.677,00	7.969,00	7.719,00	7.550,00
20G 43.09	SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE	32.915,00	9.677,00	7.969,00	7.719,00	7.550,00
23G 00	TOTAL CHELTUIELI	33.838,00	30.760,00	181,00	150,00	2.747,00
23G 01	CHELTUIELI CURENTE	33.838,00	30.760,00	181,00	150,00	2.747,00
23G 10	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	31.040,00	9.000,00	7.388,00	7.438,00	7.214,00
23G 10.01	Cheltuieli salariale în bani	29.313,00	8.317,00	7.010,00	7.060,00	6.926,00
23G 670304 10.01.01	Salar bază	24.380,00	7.021,00	5.699,00	5.764,00	5.896,00
23G 670304 10.01.05	Sporuri pentru condiții de muncă	3.022,00	774,00	780,00	780,00	688,00
23G 670304 10.01.06	Alte sporuri	13,00	4,00	3,00	3,00	3,00
23G 670304 10.01.13	Indemnizații de delegare	20,00	5,00	15,00	0,00	0,00
23G 670304 10.01.16	Alocații pentru locuințe	1.066,00	270,00	270,00	270,00	256,00
23G 670304 10.01.17	Indemnizații de hrană	812,00	243,00	243,00	243,00	83,00

23G 10.02	Cheltuieli salariale în natură	331,00	331,00	0,00	0,00	0,00
23G 670304 10.02.06	Vouchere de vacanță	331,00	331,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.03	Contribuții	1.396,00	352,00	378,00	378,00	288,00
23G 670304 10.03.01	Contribuții de asigurări sociale stat	758,00	209,00	213,00	213,00	123,00
23G 670304 10.03.03	Contribuții de asigurări sociale de sănătate	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00
23G 670304 10.03.07	Contribuția asiguratorie pentru muncă	637,00	142,00	165,00	165,00	165,00
23G 20	TITLUL II BUNURI ȘI SERVICII	2.473,00	1.323,00	500,00	200,00	450,00
23G 20.01	Bunuri și servicii	769,00	412,00	145,00	137,00	75,00
23G 670304 20.01.01	Furnituri de birou	7,00	4,00	3,00	0,00	0,00
23G 670304 20.01.02	Materiale pentru curățenie	20,00	8,00	6,00	2,00	4,00
23G 670304 20.01.03	Încălzit, iluminat și forță motrică	472,00	280,00	71,00	81,00	40,00
23G 670304 20.01.04	Apă, canal și salubritate	7,00	5,00	2,00	0,00	0,00
23G 670304 20.01.05	Carburanți și lubrifianți	8,00	2,00	2,00	2,00	2,00
23G 670304 20.01.06	Piese de schimb	10,00	5,00	5,00	0,00	0,00
23G 670304 20.01.08	Poștă, telecomunicații, radio, tv, internet	20,00	8,00	6,00	4,00	2,00
23G 670304 20.01.30	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	225,00	100,00	50,00	48,00	27,00
23G	Reparații curente	100,00	70,00	10,00	20,00	0,00

670304 20.02						
23G 20.04	Medicamente si materiale sanitare	10,00	6,00	4,00	0,00	0,00
23G 670304 20.04.02	Materiale sanitare	5,00	3,00	2,00	0,00	0,00
23G 670304 20.04.04	Dezinfectanti	5,00	3,00	2,00	0,00	0,00
23G 20.05	Bunuri de natura obiectelor de inventar	200,00	100,00	100,00	0,00	0,00
23G 670304 20.05.30	Alte obiecte de inventar	200,00	100,00	100,00	0,00	0,00
23G 20.06	Deplasări, detașări, transferări	12,00	3,00	8,00	0,00	1,00
23G 670304 20.06.01	Deplasări interne, detașări, transferări	12,00	3,00	8,00	0,00	1,00
23G 670304 20.13	Pregătire profesională	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00
23G 670304 20.14	Protecția muncii	30,00	6,00	4,00	4,00	16,00
23G 20.30	Alte cheltuieli	1.351,00	725,00	229,00	39,00	358,00
23G 670304 20.30.03	Prime de asigurare non-viață	3,00	0,00	3,00	0,00	0,00
23G 670304 20.30.04	Chirii	38,00	25,00	4,00	4,00	5,00
23G 670304 20.30.30	Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	1.310,00	700,00	222,00	35,00	353,00
23G 59	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	325,00	77,00	81,00	81,00	86,00
23G 670304 59.40	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	325,00	77,00	81,00	81,00	86,00

EXECUȚIE BUGETARĂ PE ANUL 2023

Cod	Denumire	BUGET APROBAT 2023	EXECUȚIE BUGETARĂ 2023
20G 000	TOTAL VENITURI	33.838.000,00	33.424.847,03
20G 0000	VENITURI PROPRII	923.000,00	804.963,03
20G 001	I.VENITURI CURENTE	923.000,00	804.963,03
20G 33	C2.VÂNZĂRI DE BUNURI ȘI SERVICII	923.000,00	804.963,03
20G 33.	Venituri din prestări de servicii și alte activități	923.000,00	804.963,03
20G 33.08	Venituri din prestări servicii	153.000,00	141.439,40
20G 33.19	Venituri din serbări și spectacole școlare, manifestări cultural, artistice și sportive	770.000,00	663.523,63
20G 43	SUBVENȚII DE LA ALTE ADMINISTRAȚII	32.915.000,00	32.619.884,00
20G 43.09	SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE	32.915.000,00	32.619.884,00
23G 00	TOTAL CHELTUIELI	33.838.000,00	33.424.847,03
23G 01	CHELTUIELI CURENTE	33.838.000,00	33.424.847,03
23G 10	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	31.040.000,00	30.984.295,00
23G 10.01	Cheltuieli salariale în bani	29.313.000,00	29.266.239,00
23G 670304 10.01.01	Salar bază	24.380.000,00	24.364.680,00
23G 670304 10.01.05	Sporuri pentru condiții de muncă	3.022.000,00	3.012.933,00
23G 670304 10.01.06	Alte sporuri	13.000,00	12.984,00
23G 670304 10.01.13	Indemnizații de delegare	20.000,00	16.523,00
23G 670304 10.01.16	Alocații pentru locuințe	1.066.000,00	1.063.200,00
23G 670304 10.01.17	Indemnizații de hrană	812.000,00	795.919,00
23G 10.02	Cheltuieli salariale în natură	331.000,00	330.900,00
23G 670304 10.02.06	Vouchere de vacanță	331.000,00	330.900,00
23G 10.03	Contribuții	1.396.000,00	1.387.156,00

23G 670304 10.03.01	Contribuții de asigurări sociale stat	758.000,00	754.446,00
23G 670304 10.03.03	Contribuții de asigurări sociale de sănătate	1.000,00	330,00
23G 670304 10.03.07	Contribuția asiguratorie pentru muncă	637.000,00	632.380,00
23G 20	TITLUL II BUNURI ȘI SERVICII	2.473.000,00	2.126.963,03
23G 20.01	Bunuri și servicii	769.000,00	684.924,92
23G 670304 20.01.01	Furnituri de birou	7.000,00	3.049,97
23G 670304 20.01.02	Materiale pentru curățenie	20.000,00	19.968,24
23G 670304 20.01.03	Încălzit, iluminat și forță motrică	472.000,00	415.792,22
23G 670304 20.01.04	Apă, canal și salubritate	7.000,00	1.872,47
23G 670304 20.01.05	Carburanți și lubrifianți	8.000,00	8.000,00
23G 670304 20.01.06	Piese de schimb	10.000,00	6.916,01
23G 670304 20.01.08	Poștă, telecomunicații, radio, tv, internet	20.000,00	16.251,53
23G 670304 20.01.30	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	225.000,00	213.074,48
23G 670304 20.02	Reparații curente	100.000,00	49.634,78
23G 20.04	Medicamente si materiale sanitare	10.000,00	1.011,74
23G 670304 20.04.02	Materiale sanitare	5.000,00	799,68
23G 670304 20.04.04	Dezinfectanti	5.000,00	212,06
23G 20.05	Bunuri de natura obiectelor de inventar	200.000,00	68.495,92
23G 670304 20.05.30	Alte obiecte de inventar	200.000,00	68.495,92
23G 20.06	Deplasări, detașări, transferări	12.000,00	4.282,90
23G 670304 20.06.01	Deplasări interne, detașări, transferări	12.000,00	4.282,90
23G 670304 20.13	Pregătire profesională	1.000,00	1.000,00

23G 670304 20.14	Protecția muncii	30.000,00	14.252,74
23G 20.30	Alte cheltuieli	1.351.000,00	1.303.360,03.
23G 670304 20.30.03	Prime de asigurare non-viață	3.000,00	1.641,96
23G 670304 20.30.04	Chirii	38.000,00	35.074,50
23G 670304 20.30.30	Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	1.310.000,00	1.266.643,57
23G 59	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	325.000,00	313.589,00
23G 670304 59.40	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	325.000,00	313.589,00

Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii

- lista de contracte încheiate (obiectul contractului, suma, procedura de achiziții publice folosită, numele câștigătorului) - nu este cazul, deoarece s-au efectuat achiziții directe

- numărul de procese pe categorii, pentru anul încheiat – litigii de muncă

– completare dispozitiv

– îndreptare eroare materială

- câte achiziții s-au realizat prin sistemul electronic din totalul achizițiilor desfășurate pe parcursul anului calendaristic de raportare: **376** de achiziții directe

- durata medie a unui proces de achiziție publică pe categorii de achiziții – număr de contestații formulate la Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor - nu este cazul

- câte proceduri au fost anulate sau sunt în procedura de anulare - nu este cazul

Informații despre litigii în care este implicată instituția (în general, nu doar cele legate de achiziții publice)

- număr de litigii aflate pe rolul instanțelor de judecată pe tipul și obiectul lor, cu indicarea contextului litigiului

- câte au fost pierdute

- câte au fost câștigate

TABEL CU SITUAȚIA PROCESELOR – ANUL 2023

Nr. crt.	Natura litigiilor	Părți implicate		Nr. dosar	Termen dosar	Scurtă descriere	Instanța	Stadiul în care se află litigiul	Obs.	Cheltuieli dispuse în sarcina instituției	
		Pârât	Reclamant							Sentința/hotărârea civilă nr. / data	Suma pe care instituția este obligată să o plătească (conform informațiilor din sentință)
LITIGII FINALIZATE IN ANUL 2023											
1	Civil	Opera Maghiară din Cluj-Napoca (Apelant-pârât)	Sindicatul Independent al Artiștilor Instrumentiști din OMC (Intimat-reclamant)	4289/17/2019	17.03.2023	Litigii de muncă, drepturi bănești	Curtea de Apel Cluj	Apel	Decizia este în favoarea intimatului-reclamant	Decizia civilă nr. 552/A/17.03.2023	Diferențe salariale la nivel maxim pe perioada 01.02.2017-31.12.2017, actualizate cu indicele de inflație, plata dobânzii legale penalizatoare
2	Civil	Opera Maghiară din Cluj-Napoca (Apelant-pârât)	Sindicatul Național din Cultură Fair (Intimat-reclamant)	3410/3/2022	20.09.2023 04.10.2023	Litigii de muncă, drepturi bănești.	Curtea de Apel București	Apel	Decizia este în favoarea intimatului-reclamant	Decizia civilă nr. 4744/2023 04.10.2023	Diferențe salariale la nivel maxim începând cu 11.02.2019, actualizate cu indicele de inflație și plata dobânzii legale penalizatoare
3	Civil	Opera Maghiară din Cluj-Napoca (Apelant-pârât)	Sindicatul Independent al Artiștilor Instrumentiști din OMC (Apelant-reclamant)	24279/3/2022	15.05.2023	Litigii de muncă, drepturi bănești. Îndreptare eroare materială.	Curtea de Apel București	Apel	Se respinge apelul ambelor părți	Decizia civilă nr. 2911/2023	Diferențe salariale nespecificate pe perioada 01.07/2017 - 26.06.2020 actualizate cu indicele de inflație, plata dobânzii legale penalizatoare
LITIGII AFLATE PE ROL la 31.12.2023											
1	Civil	Opera Maghiară din Cluj-Napoca (pârât)	Sindicatul Național din Cultură - Fair, Szabó Levente	33241/3/2023		Litigii de muncă, calcul drepturi salariale	Tribunalul București	Fond			

			(reclaman ți)								
2	Civil	Opera Maghia ră din Cluj- Napoca (pârât)	Sindicatul Independ ent al Artiștilor Instrumen tiști din OMC	6558/1 17/202 3		Litigii de muncă, calcul drepturi salariale	Tribuna lul Cluj	Fond			

ORGANIGRAMA:

În anul 2022, instituția publică Opera Maghiară din Cluj-Napoca a funcționat având la bază un număr de 244 posturi, dintre care 13 funcții de conducere (1 manager, 1 director general adjunct, 1 contabil-șef, 2 șefi serviciu, 2 șefi birou, 1 șef atelier, 5 șefi formații muncitori) și 231 funcții de execuție.

La sfârșitul perioadei de referință au existat 244 posturi ocupate și 0 posturi vacante.

În conformitate cu prevederile Ordinului Ministerului Culturii nr. 2093 din 15.02.2018, au fost evaluate performanțele profesionale individuale ale personalului angajat. Nu au fost înregistrate contestații în urma comunicării rezultatelor finale.

Opera Maghiară din Cluj-Napoca a organizat examenul de promovare în grade/trepte profesionale superioare în trimestrul IV - 2022, astfel 3 angajați au fost avansați în gradul/treapta imediat superioară.

Ca urmare a îndeplinirii condițiilor de vechime în muncă, conform prevederilor art. 10, alin. (4) din Legea cadru 153/2017, un număr de 33 salariați au fost avansați în gradație superioară.

Nu au fost aplicate sancțiuni disciplinare.

Activitatea instituției a fost sprijinită de artiști colaboratori prin încheierea de contracte în baza Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe și de personal tehnic, de producție, în baza contractelor încheiate în temeiul Codului civil.

RELAȚIA CU COMUNITATEA

Raport de activitate Legea nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare

Raportul de activitate va fi întocmit și publicat într-un document distinct, în raportul anual de activitate al instituției făcându-se trimitere trimitere la acesta.

RAPORT DE EVALUARE

a implementării Legii nr. 544/2001 în anul 2022

Subsemnata, Tóthfalusi Hajnal, angajată în funcția de șef birou marketing la Opera Maghiară din Cluj-Napoca, responsabil de aplicarea Legii nr. 544/200, cu modificările și completările ulterioare, în anul 2022, prezint actualul raport de evaluare internă finalizat în urma aplicării procedurilor de acces la informații de interes public, prin care apreciez că activitatea specifică a instituției a fost:

Foarte bună

Bună

Satisfăcătoare

Nesatisfăcătoare

Îmi întemeiez aceste observații pe următoarele considerente și rezultate privind anul 2022

I. Resurse și proces

1. Cum apreciați resursele umane disponibile pentru activitatea de furnizare a informațiilor de interes public?

Suficiente

Insuficiente

2. Apreciați că resursele material disponibile pentru activitatea de furnizarea informațiilor de interes public sunt:

Suficiente

Insuficiente

3. Cum apreciați colaborarea cu direcțiile de specialitate din cadrul instituției dumneavoastră în furnizarea accesului la informații de interes public:

Foarte bună

Bună

Satisfăcătoare

Nesatisfăcătoare

II. Rezultate

A. Informații publicate din oficiu

1. Instituția dumneavoastră a afișat informațiile/documentele comunicate din oficiu, conform art. 5 din Legea nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare?

Pe pagina de internet

La sediul instituției

În presă

În Monitorul Oficial al României

În altă modalitate: pe contul facebook

2. Apreciați că afișarea informațiilor a fost suficient de vizibilă pentru cei interesați?

Da

Nu

3. Care sunt soluțiile pentru creșterea vizibilității informațiilor publicate, pe care instituția dumneavoastră le-au aplicat?

a) Distribuirea de materiale informative

b) Promovarea mai intensă a site-ului instituției și pe pagina de facebook

c) Organizarea de evenimente în vederea promovării serviciilor oferite de către instituție

4. A publicat instituția dumneavoastră seturi de date suplimentare din oficiu, față de cele minimale prevăzute de lege?

Da, acestea fiind:

Nu

5. Sunt informațiile publicate într-un format deschis?

Da

Nu

6. Care sunt măsurile interne pe care intenționați să le aplicați pentru publicarea unui număr cât mai mare de seturi de date în format deschis?

B. Informații furnizate la cerere

1. Numărul total de solicitări de informații de interes public	În funcție de solicitant		După modalitatea de adresare		
	de la persoane fizice	de la persoane juridice	pe suport de hârtie	pe suport electronic	verbal
-	-	-	-	-	-
Departajare pe domenii de interes					
a. Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli etc.)				-	
b. Modul de îndeplinire a atribuțiilor instituției publice				-	
c. Acte normative, reglementări				-	
d. Activitatea liderilor instituției				-	
e. Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare				-	

f. Altele, cu menționarea acestora:

-

2. Nr. total de solicitări soluționate favorabil	Termen de răspuns				Modul de comunicare			Departajate pe domenii de interes					
	Redirecționate către alte instituții în 5 zile	soluționate favorabil în termen de 10 zile	soluționate favorabil în termen de 30 zile	Solicitări pentru care termenul a fost depășit	Comunicare electronică	Comunicare în format hârtie	Comunicare verbală	Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli, etc.)	Modul de îndeplinire a atribuțiilor instituției publice	Acte normative, reglementări	Activitatea liderilor instituției	Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001 cu modificările și completările ulterioare	Altele (se precizează care)
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3. Menționați principalele cauze pentru care anumite răspunsuri nu au fost transmise în termenul legal:

3.1. Nu este cazul.

4. Ce măsuri au fost luate pentru ca această problemă să fie rezolvată?

4.1. Nu este cazul.

4.2.

5. Număr total de solicitări respinse	Motivul respingerii			Departajate pe domenii de interes					
	Exceptate, conform legii	Informații inexistente	Alte motive (cu precizarea acestora)	Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli etc.)	Modul de îndeplinire a atribuțiilor instituției publice	Acte normative, reglementări	Activitatea liderilor instituției	Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001 cu modificările și completările ulterioare	Altele (se precizează care)
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

5.1 Informațiile solicitate nefurnizate pentru motivul exceptării acestora conform legii: (enumerarea numelor documentelor/informațiilor solicitate):

Nu a fost cazul.

6. Reclamații administrative și plângeri în instanță

6.1 Numărul de reclamații administrative la adresa instituției publice în baza Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare				6.2 Numărul de plângeri în instanță la adresa instituției în baza Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare			
Soluționate favorabil	Respinse	În curs de soluționare	Total	Soluționate favorabil	Respinse	În curs de soluționare	Total
-	-	-	-	-	-	-	-

7. Managementul procesului de comunicare a informațiilor de interes public

7.1 Costuri			
Costuri totale de funcționare ale compartimentului	Sume încasate din serviciul de copiere	Contravaloarea serviciului de copiere (lei/pagină)	Care este documentul care stă la baza stabilirii contravalorii serviciului de copiere?
150			

	-	-	-
--	---	---	---

7.2. Creșterea eficienței accesului la informații de interes public

a) Instituția dumneavoastră deține un punct de informare/bibliotecă virtuală în care sunt publicate seturi de date de interes public ?

Da

Nu

b) Enumerați punctele pe care le considerați necesar a fi îmbunătățite la nivelul instituției dumneavoastră pentru creșterea eficienței procesului de asigurare a accesului la informații de interes public:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - actualizarea site-ului - reducerea timpului de răspuns la solicitări prin utilizarea mijloacelor electronice disponibile |
|---|

c) Enumerați măsurile luate pentru îmbunătățirea procesului de asigurare a accesului la informații de interes public:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - promovarea serviciilor oferite de către instituție prin organizarea de evenimente publice - menținerea unei relații bune cu presa locală în vederea mediatizării informațiilor de interes public |
|---|

Informații despre atragerea de resurse din comunitate

- lucrul cu voluntari

- parteneriate cu alte instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale, înfrățiri

Informații despre atragerea de resurse din comunitate

- parteneriate cu alte instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale, înfrățiri : Asociația Steps, Asociația Culturala Cetatea Alba – Filiala Cluj, Consulatul General al Republicii Ungare, Fundația Communitas, Clubul Sportiv Boemdance, Asociația Centrul Crestin Caleb, Asociația Kifor, Fundația Europeana pentru Cultura Urbana, UDMR Prezidiul Executiv

LEGISLAȚIE

Informații despre proiecte de acte normative inițiate de către instituție

- nr. de inițiative

- denumirea fiecărui proiect, tipul de act normativ și subiectul abordat, codul actului normativ
 - puncte de vedere la proiectele altor instituții
 - priorități legislative pentru perioada următoare
- nu este cazul